



حقیقت امسان

میر بشیر احمد علوی

لائچوں پر حکومت خرمنہ کتے

حقیقت امساک



مترجم

حکیم پیر احمد علوی

این شریعت ماه می داغست - ۱۴۰۰

مکتبہ فزینہ حکمت (ربیشر)

یوسف مارکیت غرفی شریعت - اردو بازار لاہور

اساک سے کیا مراد ہے

اساک کے لفظی معنے ہیں۔ روکنا۔ اس لئے جب بارش نہ ہو اور
تند کے آثار روماں ہو جائیں تو ان کی کیفیت کو اساک بارہاں کہاں سے یاد کیا
چاتا ہے۔ جو شخص روپیے جمع کرتا چلا جائے میکن اُسے خرچ کرنے کا نام دے
اے لذت میں سک کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ طبی اصطلاح میں اساک
سے مراد فعل مباشرت میں مادہ منویہ کی رکارت ہے۔ جب بھی ملاپ میں
انسان ایک عرصہ تک قارئ غنیم ہوتا تو اس کیفیت کو اساک نتی کے نام سے
یاد کیا جاتا ہے۔ حقیقی دوا میں انسان کی رکارت میں اضافہ کرتی ہیں یا اُسے اس
قابل ہاتی ہیں کہ وہ مادہ منویہ کو عرصہ سک روک کر کہ ان تمام دو اُس کو سک
دوا میں کہا جاتا ہے۔ ان میں سے بعض ادویہ وقت خاص سے پہلے استعمال کی
جائی ہیں۔ ان کے جزو موڑہ بھگ۔ چرس۔ انہوں مجھی نہدر ادویہ ہوتی ہیں۔
ان کے مسلسل استعمال سے عصین نظام کا دیوال رکھ جاتا ہے اور ایک عرصہ کے
بعد یہ دوا میں اپنا مطلوبہ عمل کرنا چھوڑ دیتی ہیں۔ ان کے مقابلہ میں بعض
دوا میں مستقل فائدہ پہنچاتی ہیں۔ ان سے انسان کا رائلی نظام درست ہو فعل
جماع کی لذت میں اضافہ کرتا ہے۔ ان دو اُس کے استعمال سے جسم میں ناگوار

محضون

میں اپنی اس علمی کاہتوں کو اپنے والدگر ای قدر
علام الحافظ شمس الدین حکیم غلام نبی (مرحوم) ایم گولڈز میڈیل اسٹ
کے نامنامی سے مضمون کرنے
کا فخر حاصل کرتا ہوں

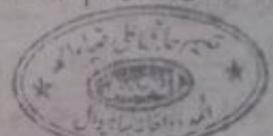
گرتوں افتدہ ہے عز و شرف

خالد طب
حکیم بشیر احمد علوی



بیوں سے یہ اپنی ہوتے پانی ملک جسم میں مٹا دیا دسرے آلات جماع میں جو خراش ہوتی ہے وہ دور ہو جاتی ہے اور انسان جماع میں فطری لذت محروم کرنے لگتا ہے۔

ہم اس رسالہ میں امساک کی حقیقت واضح کرنے کے ساتھ امساک کے اصول کے لئے ہر جم کے نوجہات بدیہی قارئین کریں۔ نیز ملک کے نامور طبیب علام الحافظ شمس الاطباء حکیم غلام نجی (مرحوم) ایم۔ اے (گولڈ میڈلست) ڈاکٹر یکشناواره حقیقات میں اہوں کے ذریعی خیالات بھی اس رسالہ کی تعریف میں تاکہ قارئین کو اس اہم مسئلہ کے بخوبی میں کامل رہنمائی حاصل ہو۔



عرضہ مبارکت:

جماع میں ازال و اخراج میں کا ازماں لائق اشخاص لختہ ہوا کرتا ہے۔ چنانچہ یہ زمان ایک دو منٹ سے دس منٹ تک ہو سکتا ہے۔ بعض افراد میں یہ عرصاں بھی طویل رہتا ہے۔ اگر طبیعت سے کم میں اخراج میں ہو جائے یا ادھار کے فرائید یا ادھار سے پہلے ازال ہو جائے تو اس سے نہ صرف مرد کو بے حد شرمندگی ہوتی ہے بلکہ فربت قابلی بھی تکین نہ ہونے کے سب وہ

سیلان الرحم، الخناق الرام، جخون وغیرہ جیسے عوارض میں جھلا ہو جاتی ہے بعض اوقات ان عوارض میں شدت ہو کر مریض را ابھی ملک عدم ہو جاتی ہے۔ مرد جلد قارغ ہونے کے سبب گونا گون عوارض کا فکار ہو جاتا ہے چنانچہ پہلے تو وہ شرم ساری جسم کرتا ہے جسے رفع کرنے کے لیے وہ مخفف معاہدین کے ہاں حاضر ہوتا ہے چونکہ لائف معاہدین اس مرض کی کیفیت کو یہ نہیں جانتے اس لیے وہ مریض کو اس سلک دوائیں دے کر اسے اس مرض سے نجات دلانے کی بجائے کئی دوسرے عوارض میں جھلا کر دیتے ہیں مگر وہ مرد اور دیوالی کے استعمال سے جسم میں نکلی ہو جاتی ہے۔ جو آخوند کار لاعان پر قبل ہو جائی ہو تو جسم میں بچتے ہیں۔ بھوک نہ گئے کے سبب جسم کو مناسب نہ کرے یہ نہیں پہنچاتا جس سے قوائے جسمانی بری طرح متاثر ہونے لگتے ہیں۔ انسان وہی اور دوسرا ہی بیوں بننے ہیں۔ بھوک نہ گئے کے سبب جسم کو مناسب نہ کرے یہ نہیں پہنچاتا جس سے قوائے جسمانی بری طرح متاثر ہونے لگتے ہیں۔ اس کا مزاج چੱچا ہو جاتا ہے۔ ہو جاتا ہے اس کا کام کا جج میں ہی نہیں لگتا۔ اس کا مزاج چੱچا ہو جاتا ہے۔ بات بات پر کاٹ کھانے کو دوڑتا ہے۔ دماغی وقوع کے متاثر ہونے کے سبب مریض اپنے روزمرہ کے فرائض بیچہ اسن سر انجام دیتے کی الیت سے محروم ہو جاتا ہے۔ اسے کوئی بات یاد نہیں رہتی۔ بات بات پر لوگوں سے الگ ہتا ہے اور اس طرح اس کی لاکف بری طرح متاثر ہوتی ہے۔ اندر وہ خانہ بھی اس کی بر

محض سے بیٹھ ل آتی۔ وہ زرہ، کی دانستہ کل کل گھر کے پر سکون ماحول کو ری
طرح حاتم کرنی ہے اور رفتہ رفتہ خاگی زندگی ایک دبال ہن کے روچاتی ہے۔
ذرا ہوشیار حتم کے لوگ ادوبیہ کا سہارا لے کر وقت گز رانے کی کوشش
کرتے ہیں ان میں سے اکثر سیپیں اچھی خاصی دہکنریاں بن جاتی ہیں لیکن
ان دہکنریاں کے اخراجات بعض اوقات اتنے بڑے جاتے ہیں کہ ان کے سبب
زندگی کے دوسرا سے اخراجات پر برداشت پڑتا ہے اور رفتہ رفتہ یہ مالی عدم توازن
انسان کو قریض کا زیر پار کر دیتا ہے۔ دوسرا طرف ان سرک ادوبیہ کے باہر باہر
کے استعمال سے جسمانی ظلام میں تجزی رونما ہو جاتی ہے۔ اور کل ایک حزیرہ
امراض سر ایضا کر سرک ادوبیہ کے دریا کو مجموعہ اسلام و اسرائیل ہادیتے ہیں۔

اسماں کے حصول کے لئے صرف نہ آور ادوبیہ کا سہارا لینے کی
بجائے قائل طبیب سے رجوع کرنا چاہیے جو اصل مرض کی شخص کر کے اس کا
ازالہ کر دے۔ ذاکر حضرات چونکہ عدم اسماں کو مرض ہی نہیں سمجھتے اس لئے وہ
مریض کو فضیلتی تدابیر پر عمل کرنے کی ہدایت کرتے ہیں لیکن ان تدابیر سے
نقایت دو رکھیں ہو پاتی۔

امراض جسمی کی ریلیل

اس حقیقت سے الکارڈیں کیا جا سکتا کہ موجودہ دور میں ہمارے

ملک کے توے فی صدقتو جوان امراض مخصوصہ میں جاتا ہیں۔ کوئی صحت باہ
کاشاکی ہے تو کوئی جریان و احتمام کا روتا رہتا ہے۔ کوئی سرعت و وقت کے سبب
بے لطفی اور بے لذتی پر آنسو بھارتا ہے کسی کو کثرت احتمام نے پریشان کر دکھا
ہے تو کوئی عدم اسماں کے ہاتھوں نوح دکھا ہے۔ فریکھہ ہمارے تو جوان کی
اکثریت اس قسم کے متعدد عوارض میں گرفتار ہے: ہمارے ان تو جوانوں کی صحت
عام۔ ان عوارض میں جاتا ہونے کے سبب بے باہر ہوتی ٹھیک بھاری ہے۔ ہر وقت
طبیعت پر حرمت دیاں اور زندگی و خشم کا ہجوم رہتا ہے۔ چھوٹی پر دھشت برستی ہے
۔۔۔ گال پے ہوئے آدم کی طرح پھکے ہوئے۔ آنکھیں اندھر کو دھنی ہو گئی ہیں۔
آنکھوں کے گرد سیاہ حلقت پار پار کر کرہے ہے ہیں
نکھل جی ہے جوانی میری

ان مریضوں کے سبب عطا لی یکسوں کے مطلب آپا دیں جو لوگوں کو
جو انہرہ بھانے بلند پانگ دھوئے کرتے ہیں اور اپنے مطببوں کے باہر مشکل
پہلواؤں کی تصاویر پیشروں کے کلے پیچتے ہوئے رکھاتے ہیں۔ ان تبرستان
آپا دکرنے والے افلاطونوں کے ظفیل فن کا دیوالہ کل رہا ہے اور عام مریض یہ
سمجھتے گئے ہیں کہ ان عوارض کا علاج بھکن جیں۔ اور اب چونکہ حکومت کے طبقی
بورڈ نے انہیں رجسٹر ڈھنی کر دیا ہے اس لئے

سے مریض فقایاب ہو سکتے تو اپنی کوئی ہوئی جوانی کو دوبارہ حاصل کر سکے ہیں۔ اس خیال کے پیش نظر حقیقت اس اسک ترتیب دیا جاتا ہے جس کے مطابق سے بہت سے لوگوں اپنی بگری ہوئی محنت کو ہمارا دے سکتے گے اور وہ قابل فخر درین کر ملکہ حلولت کی خدمت کر سکتے گے۔



امراض مخصوصی کی تشخیص:-

ہر مریض کے کامیاب علاج کے لیے اس کی صحیح تشخیص ہو رہیں اور اولین اصول طب ہے۔ اس بات سے کوئی کامل طبیب اٹھاڑنیں کر سکتا کہ جس قدر پچیدگی اور ایجاد مخصوصی کی تشخیص میں ممانع کو چھٹ آتی ہیں اس قدر پچیدگیں سے دوسرا۔ امراض میں واسطہ نہیں پڑتا۔ ضعف یا دواعم اس اس کی تشخیص کر کے متوتو ہاہیا سمک اور یہ کا استعمال کی علاج نہیں کیا جاسکتا اس سے کامیابی تو در کنار مریض کو کوئی دوسراے موارض میں بیٹھا کر دیجے ہیں اور اس کے مریض کو لامعاذان حدکن پہنچا دیا جاتا ہے۔

کامیاب علاج کے لئے ممانع کو سب سے پہلے مریض کے جوان کو معلوم کرنا چاہیے۔ صد وہ۔ مگر اور آخر ہیں کی کیفیت کا پتہ چلا دیا جائے۔ آیادہ گرم ہے سردا۔ حرارت کی گردی۔ سردی۔ مریض کے جسم اور پیڑے کی رنگت۔

سیناں بھئے کافہ الابد رکاب کا
یہ لوگ اپنی دکان خداوت چکا کر لوگوں کی بیجوں پر کھلے ہندوں
ڈاکے ڈاک رہے ہیں اور ان کو کوئی پوچھنے والا نہیں کر جا سکے متن میں تھے
دانست ہیں۔

ہنسی امراض کے یہ عطاں معانی مریضوں کو اپنی لفاظی کے دام میں
گرفتار کر کے کسی شریف گمراوں کو بر باد کر سکے ہیں۔ چنانچہ محنت کی کمل
ہبادی کے بعد یہ فوجان خود کو کی جیسے حرام حفل کے ارتکاب پر بچوں ہو جاتے
ہیں۔ اس طرح فوجانوں کے ساتھ ایکی مصمم یہ یوں کی زندگی بھی بر باد
ہو جاتی ہے۔ لور و دراٹ دن ثم میں کمل کمرت موت کی آغوش میں جا پہنچتی ہیں
۔ ان پر فصیب والدین کی اولاد بھی کلکش روزگار میں مرداں وار مقابلہ کی
صلائیتوں سے ختم ہوتی ہے۔

یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ امراض مخصوصی کے بعض خاص مدارج اور
حالات ایسے ہیں کہ وہاں تک پہنچنے کے بعد ان امراض کا علاج بے حد دشوار بلکہ
کمال ہو جاتا ہے۔ ہن اس بات سے اٹھانہ عکن ہے کہ اگر ممانع پوری محنت سے
کام میں اور مریض کے حالات پر اس قدر غور کرے اور اس کے ساتھ ہی
مریض بھی مستحق ہو جاتی اور پابندی اختیار کرے تو امراض مخصوصی کے بہت

اگلی اغتری اور فربی نیز گرم مدرسہ اشیاء سے اس کے تاثرات کے ذریعے معلوم کی جا سکتی ہے۔

اس کے بعد نظام عجمی اور نظام هضم کا معاہدہ کرنا چاہیے۔ دل دماغ کی حالت معلوم کی جائے۔ گردود اور حنات کی کیفیت دریافت کی جائے۔ درود۔ درود ان سرداگی نزلہ و نکام۔ حواس کی کدورت پر بیانی اور شند کی شرمنی کی وجہ سے دماغی حالت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ ایسے ہی بھوک اور پیاس۔ غذا کے خضم اور اجابت کے باقاعدہ اور با فراحت ہونے یا نہ ہونے سے مدد۔ چمک اور آنزوں کی حالت معلوم کی جا سکتی ہے۔ اور ان کے انفال کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ نیز گردود کی دلگن۔ اور پیشاب کے مخصوص حالات سے گردود اور مشانے کی موجودہ حالت پر قیاس قائم کیا جاسکتا ہے۔

اس کے بعد مریض سے مختلف تم کے اختیارات کر کے اہل مریض تک تکمیل اور اس کا سبب معلوم کرنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ خلا معلوم کیا جائے کہ پیشاب سے پہلے یا اس کے بعد سیدر طوبت تو خارج نہیں ہوتا۔ کمر میں درود تو نہیں رہتا۔ طبیعت پر بیان اورست تو نہیں رہتی۔ کیا سرعت اور احتمام کی قابلیت ہے؟۔ اگر جواب اثبات میں ہے تو یہ معلوم کرنا ضروری ہے کہ انزال دخول سے پہلے یا دخول کے دورانیہ ایجاد ہوتا ہے یا کچھ دیر کے بعد

ہوتا ہے۔ اسی طرح احتمام کے مختلف سوال کیا جائے کہ احتمام کتنے دنوں کے بعد ہوتا ہے۔ اور وہ خواب کے ساتھ ہوتا ہے یا بغیر خواب کے؟۔ نیز کائن پینے کی کم چیزوں یا قبضہ و ہضم کی کوتی حالت اس پر اعتماد ازاں ہوتی ہے؟۔ عدم امساک اور احتمام یا پیشاب کے ساتھ مادہ منوی کے افراد تینوں صورتوں میں مادہ منوی کی رنگت۔ قوام اور مقدار معلوم کی جائے۔ اس طرح قوت مردانہ کے مختلف معلوم کرتا چاہیے کہ اس میں صحن کے آثار میں تو کب سے؟ اور اس کا سبب کیا ہے؟ کیا انتشار جلد ہوتا ہے اور جلدی فروہو جاتا ہے۔ انتشار کھل ہوتا ہے یا انکمل دوں کے بعد عضو ڈھیانا تو نہیں پڑ جاتا۔ جلٹ۔ احتمام اور کثرت میاشرت کی بکروہ تو نہیں رہ پھیں۔ اگر رہ بھی ہیں تو کب اور کتنی مدت تک؟۔ اگر مریض ان حالات میں بھتار ہے تو انکار کرے تو اس سے کھانے پینے چیزوں کی نویس سے مختلف معلوم کیا جائے۔ نیز اس کے رہن سہن۔ اخلاقی عادات و نیزہ کا جائزہ لیا جائے نیز اس اصر کا پیہہ چالایا جائے کہ مریض کوں تم کے لوگوں کی محیت میسر ہے؟

مریض آنکھ و سوزاک میں تو جانشیں ہو چکا ہے۔ اب پیشاب میں جانشیں پیشاب کارنگ کیا ہے وہ دو دا۔ تو گرچہ ۲۶۸۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ اس کتنی بار آتا ہے اس کے روکنے پر تارہ بے یا نہیں۔ بیاس کی کیفیت لگتی ہے۔

یہ سب باقی معلوم کی جائیں اگر ضعف باء کا کوئی سریض مردود یا سرچکرانے کی
فلکیت کرے۔ وائقی نزلوز کام کاشا کی تظر آئے اور اسکی رمانی حالت بھی اچھی
نہ ہو جو اس میں کندی اور کلدورت کی علامات موجود ہوں۔ سستی اور کاملی
الوجودی بھی ہو۔ عنز بھی گھری آتی ہو۔ اور بھی رات کا اکثر حصہ باء کر کاتا ہو
و مانی تھکان بہت جلد پیدا ہو جاتی ہو۔ خواہش جماع کم ہو۔ اگر بھی خواہش
جماع پیدا ہوئی ہو اور جماع کا ارادہ کیا جائے تو غضفور امتر فی ہو جاتا ہو تو سمجھ
لیتا چاہیے تو اس سریض کو ضعف باء کی فلکیت صفت دماغ و اعصاب کی وجہ
سے ہے۔

اگر بدن میں حرارت غریزی کم ہو اور بعض بھی کمزور چلتی ہو۔ جماع
کی خواہش کم ہو اور جماع سے طیب کو پری طرح لذت حاصل نہ ہوئی ہو یا
جماع کے بعد کمزوری محسوس ہوتی ہو۔ معمولی ہاتوں سے خوف طاری ہو جاتا
ہو۔ اور جماع کے وقت بھی ارزال کے بغیر ہی انتشار ثابت ہو جاتا ہو تو ان حالات
میں ضعف باء کا سبب ضعف قلب ہو گا۔

اگر بھوک کم لگے بدن میں خون کم ہو۔ بدن کی رنگت زردی یا
سفیدی کی مائل ہو۔ پھر سے پر بھر بھرا ہٹ ہو تو ان حالات میں ضعف باء کا سبب
ضعف بھکر ہو گا۔ لیکن اگر بھوک کم لگے۔ بضم خراب ہو۔ کھانا کھانے کے بعد

بیٹ پھول جاتا ہو اور طبیعت سے ہو جاتی ہو۔ کھائی ہوئی نڈا دیر بک مددے
میں دھری رہتی ہو تو سمجھ لینا چاہیے کہ ضعف باء میں ضعف مددہ کو بڑا دل ہے
اگر کر میں گروں کے مقام پر دھن رہتی ہو خصوصاً جیکر سریض اور
تک کھڑا رہے یا بیکھر جا سبب ضعف گردہ کو سمجھنا چاہیے۔
رسوب زیاد ہو۔ تو ضعف باء کا سبب ضعف گردہ کو سمجھنا چاہیے۔

اگر ارزال کے وقت مادہ منی یہ بہت کم خارج ہو تو لذت میں کو ضعف
باء کا سبب تھیاں کیا جائے۔ اگر بدن لا تقرار کمزور ہو اور جسم اور سہرے کی رنگت
زرد ہو۔ سرپش کی پیدائش سے پسلے سریض کی لیے بیماری میں جلا رہ گکا ہو تو اس
کو دست اور قہ آتی رہی ہو۔ پرورش جسم کے لیے مناسب نہ ہے اس نے آئی ہو تو
اس صورت میں ضعف باء کا سبب نہ ہا کی کی اور عام جسمانی کمزوری کو تقرار دیا
جائے۔

اگر خواہش جماع کم ہو لیکن غیر معنوی تعلقات کے بعد فضوٹی مکمل
انتشار پیدا ہو جائے اور جماع کرنے پر ارزال دیر ہے۔ مثی بہت گاڑھی اور
جی ہوئی اخراج پذیر ہو سریض نے بھگ۔ ایدون بھی نشا آور جیسی استعمال
کی ہوئی تو سمجھ لینا چاہیے کہ لشی دواؤں کے سبب مادہ منی کے دغدغہ اور ادھیں
منی کے جیوان کو کم کر دیا ہے اور ضعف باء کا سبب بھی ہے۔



رجوع اے مطلوب:-

دکرانگ فلم قصہ زاف پریشان:
آئے اب بھر سے اصل موضوع

عدم امساک کے وجہو:-

موجودہ درمیں لوگ بہت زیادہ لذت و خل کے رسائیں کئے ہیں
جی وہ پس ہر یعنی اخبار سے اس امر کا مطالبہ کرتا ہے کہ اسے کوئی انکی گولی دی
جائے کہ رات بھر مجھ پر سے جدان ہونے پائے یہ غیر نظری مطالبا جوان ہی
نہیں بلکہ یہ بھی کرتے ہیں۔

یہ بات یاد رہے کہ تزال کی دو یعنی صورتیں ہیں

(1) طبع اجزاء (2) خير طبع اجزاء

طبعی انزال:-

جماع میں ازاں کی طبیعت عام طور پر دو تین حصتے سے پائی جاتی ہے۔ یا زیادہ سے زیادہ دس حصتیں بھی ہے جو کہ قرآن پاک کے ارشادگر روءے مورثی مرسود کی تکمیل ایں اس لئے میراث کا اصل مقصد ادا دیتا ہے اکثر یا زیادہ سے زیادہ حصت کو فقر اور کھانے میں کو خارج کرتا ہے۔

اگر ملادہ ہو تو زیادہ مہندار میں پور تھی جو اور بانی تھے نہ طے کے خارج ہو اور اس کے ساتھ سرفت از بال کی فکر لایات کم و بیش ہو عضو خاص کمزور اور پتاکا ہو اس میں پچھے کی ہوا مختار تھا جس ہوتا ہوا بالکل نہ ہوتا جس بھی کم ہو گئی ہو تو ضعف یا ہ کا بہب ٹو ٹو اکسر خائے قسیب ہوا کرتا ہے۔

جلج سے پیدا ہوتے والے شفعت بہام میں عشق و خصوصیں لا خدا و کمزور
جنہا بے عضو کسی قدر تینی عہدہ تھا اس پر نکلی رکھیں ابھری ہوتی ہیں اس کی
بڑا یار یک ہوتی ہے اعضا کے لئے رکھ کر نہ دے۔ چھپراز رد آنکھیں اخدا کو حصی ہوتی
ہوتی ہیں۔ مریض ٹھیکی سے آنکھ ملا کر بات جھیں کر سکتا۔ شفعت بہام اور سرفت
مزال کی شکایت موجود ہوتی ہے اگر دمائی واعصاپ کمزور ہوں۔ دل بھی کمزور
ہو۔ چھپراز رد پی گیا ہو۔ عشق و خاص الاغوار صدیق ہو گی ہو۔ مریض کثرت بہام
و بیچان و انتقام کا عادی رو جا کا ہو تو اس میں شفعت بہام اور استخارتی قشیب کا سبب
تمی قیر فطری عادات ہو اکرتی ہیں۔ ان باتوں پر کامل تورو خصوص کے بعد طبیب
سرافی خصی کا کامیاب علاج کر سکتا ہے۔ جو لوگ کم علی کے ہاں جزو بلند بالاں
وہ کر سکتے ہیں، وہ ان امر افس کا مطابق تو کیا کر یعنی البتہ مریضوں کی سخت کا
دو یا لیے ضرور کر سکتے ہیں۔

اس سے اول اعضا میں شفعت۔ دوسرا مادہ اہمیت یکی پیدا کرنے کی پیدا ہو جاتی ہے۔ تیرے عضو مخصوص میں اسڑخاء۔ پورتے فانج کا خطرہ یا ہو جاتا ہے۔ پانچ سی اتنی راست تک بھائی حرکات کے سب گورت کا رحم حوتہ ہو جاتا ہے۔ چھٹے خون آن لگتا ہے آنکارا گورت کے اعضا میں خود کو شدید اعصاب پہنچتے ہوئے جس وہ ان تیرے قدری حرکات سے محفوظ رہتے ہیں رہتے ہیں۔

امساک کی مختلف صورتیں:-

امساک کی بہترین صورت آتی ہے کہ انسان صحت مدد جواد راس میں صحت ازاں طبعی ہو اگر یہ صورت نہ ہو تو صحت کو درست کر کر صحت ازاں کو طبعی بنانے کی کوشش کرنی پا جائے۔ اس کے لیے مناسب انگریزی و ادویہ کا استعمال ضروری ہے۔

ہمیں انہوں سے کہا جاتا ہے کہ ہمارے طبیب بھائی امر ارض کے علاج نہ کی قرار واقعی اہمیت کو حسوس کرنے کے سب اکثر علاج معاشر میں کامیابی سے ہرگز ناپیش ہو جاتے۔ حالانکہ نتیجت یہ ہے کہ امر ارض کے علاج دوڑ کی اہمیت چار آنے سے زیادہ نہیں۔ لیکن نہ کہ اہمیت آجھ آنے سے زیادہ ہے اس کے علاج میریش کے جذبات بھی مرخص کے ازاں میں کافی اہمیت رکھتے

اللے محنت مدد انسان کے لئے پیدا ہوتی کافی ہے۔ اس سے زیادہ صحت کے طبلگار لذت کے قواہشند ہیں جس کا تعلق فلکی زندگی سے زیادہ غیر طبعی اور ناکوادر نہیں کے۔

غیر طبعی ازاں:-

غیر طبعی ازاں کی بھی دو صورتیں ہیں
۱) صحت سے پہلے ازاں ہو جائے یعنی مبارشت میں دخول کے قریب بعد حتیٰ کا اخراج ہو جائے اسی کو طبعی اصطلاح میں صحت ازاں کے نام سے یاد کی جاتا ہے۔ صورت ہر طرح علاج کے قابل ہے۔

اگر یہ صورت ترقی پذیر ہو جائے تو ضعف باہ کا سوجہ ہو جاتی ہے۔ نہ ایک صورت میں انسان کے ہاں ادا دیکی نہیں ہو پاتی۔ اس کے علاوہ اس غربابی سے صورت کی بھی تکمیل نہیں ہو پاتی اور اسے مرد سے نفرت ہو جاتی ہے جس سے اکثر گھر کا سکون جاہد ہو جاتا ہے۔

دوسرا صورت یہ ہے کہ طبعی صحت سے بہت دری بعد ازاں ہو۔ یہ صورت کی مرخص کے سب رونما ہو یا کسی غذا اور روا کے ساتھ۔ یا اس سلسلہ بھائی حرکات سے صحت ازاں کو بول دی جائے یعنی چورہ جیسی صحت سے لطف کر کر صحت بھائی حرکات کو بیو جایا جائے تاکہ مبارشت کی لذت سے ایک عمر سلیکن حدا الخدش ہو جائے تو یہ درجیں کہ یہ صورت بھی بے حد تحسین دہ ہے۔

ہیں۔ مگر اکاڈمیا کے ساتھ اہم اعلیٰ پیش تلقین رکھنے سے بہت سی بچپنیوں سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ ڈاکٹر مختار جو معلومات مفیدہ اور آئندگانات جدید و سے پوری طرح واقعی ہونے کے پاؤ جو دو امرائیں کے علاج میں مناسب مذہبی کی اہمیت کے حساس سے عاری فطرت آتے ہیں عدم اس اسکی صورت میں جو مرض روپ نہ ہوتا ہے اسے سرعت ازاں کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ ہم اس پر ایک مستقل درسالہ نامہ اور سرعت شائع کر کے ہیں جو ۶۰۰۰ میں بہت پسند کیا ہے۔ عدم اس اسکی مزید وقایتی توجیہ۔

جب لہوڑہ کھل ہو جانے پر مردا اور عورت کے درمیان جنسی ملاپ کی ثبوت آتی ہے تو خرام مفتر کے مرکز نہوڑہ اور عشق و مخصوص کے درمیان تاریقی کا سلسلہ قائم ہو جاتا ہے پیغامات کی اس آئندگانی کے دوران میں ایک اور موت سراخاٹ آگے بڑھتی ہے یہ دیقانم ہے جو تمی سے محروم رہنے والوں سے ہیں کر مرکز نہوڑہ ناٹک پیچتا ہے اور پھر سلسہ پیچتا ہی رہتا ہے۔ طبعی اور نارمل حالات میں جب ملکی مرکز نہوڑہ میں دماغ غصہ و مخصوص اور قزان میتی (Vesicular Seminal Ales) کی جانب سے پیغامات پیچتی رکھتے ہیں جس میں پکھوڑت سرفہرست ہے۔ تو وہ اپنی قوت ماسک (روکنے والی قوت) کی

کی بخشی کے لحاظ سے تعدی مرکز ازاں اور ملکی مرکز ازاں کو حکم صحیح دیتا ہے جس کی قابل اس طرح سے ہوتی ہے کہ پورے لذت و درود کے عالم میں ازاں یا اخراج سی ہو جاتا ہے۔ اس طرح یہ جان شوکت فرد ہو جاتا ہے۔ جو اندر قی پذیریات کے سبب یہاں آتی ہے۔ اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ مرکز نہوڑہ اور مرکز ازاں میں گمراہی بھی شوکت ہے اگرچہ یہ دونوں مرکز ایک الگ الگ ہیں۔ اور خود یہ اپنے فرائض سر انجام دیتے ہیں۔

مرکز نہوڑہ کے فرائض دو قسم کے ہیں۔ ایک دماغی۔ غصہ و مخصوص۔ اور

خرائن میں سے آئے ہوئے پیغامات کو دھول کرنا۔ دوسرا نہیں ایک خاص وقت تک رو کے رکھنا اور ان لمحات مسرت میں اضافہ کرنا جو پہاڑیں کر جس شباب پر چھا گئے ہیں۔ اس کے بعد ازاں اس کے مرکز نہوڑہ کو ازاں کا حکم بھیجا۔ ان پیغامات کی بخشی رکاوٹ مرکز نہوڑہ میں ہو سکتی ہے اس کو اس اسکے نام سے دیکھا جاتا ہے۔ یہ دسمایا مسرت ہے جس کے لیے جوئی سے جوئی قربانی کا پذیرہ پھر غصہ کے دل دماغ میں موجود ہوتا ہے اور اسے طویل تر کرنے کی لیے پذیرہ پھر غصہ کے دل دماغ میں موجود ہوتا ہے اور اسے طویل تر کرنے کے لیے ضروری ہے کہ مرکز نہوڑہ کی وقت باسک کو طاقتور ہایا جائے۔ اگر اعصاب کی کمزوری یا خون کی کمی سے غصہ پیغامات میں وہ قدرتی ترتیب باقی نہ رہے جس کا ابھی ذکر

کیا کیا ہے اور میں پیغامات کا باقاعدہ جادو لئے ہوتے ہو جائے کا دھری فعل حسب ذائق
سر و نجام نہیں دیا جاسکا اور مرکز نفوذ کی صلی کرو رہی نیز قوت مانگ کی کی کے
پا عاث سرعت ازوال کا عارض القیم ہو جاتا ہے۔

طبعی صورتوں میں جیسا اور کہا گیا ہے وہ تین منٹ کی رکاوٹ کافی
ہوتی ہے اس دران میں مروانہ اور زمانہ جنپات میں بیان مددگی سے تسامم ہو
چکا ہے جس سے قدرت کا ایک متحدد و ایرت ہے۔ اگر اتنی رکاوٹ بھی نہ ہو
اں حالات کو مرعش کجا جائیگا یہاں یہ بھی ضروری معلوم ہوتا ہے کہ اس کی بھی اسی
قدر توضیح کر دی جائے۔ اور منی کے پلاپن یا رفت (Hydro-
Spermia) کا مطلب سمجھا دیا جائے۔ اکثر منی کے اخوند سے اس کا گزار حا
صل ناکب ہو جاتا ہے۔ اور پھر حصہ ہو جاتا ہے کبھی بھی ہوتا ہے کہ منی کے
کرم (Spermato Zoa) کم ہو جاتے ہیں یا بالکل ہی نابود ہو جاتے
ہیں اور اس کی وجہ سے مادہ منی یہ ہوا ہو جاتا ہے۔ مادہ سے کثرت بھی اس کے
پہنچنے پن کا مو جب ہا کرتی ہے۔ اس صورت میں مادہ منی کیا سیال حصہ اور خوس
حصہ نیز کرم منی میں کوئی اضافہ نہیں کرتا۔ جس کی وجہ سے مادہ منی کا قوام چٹا
ہو جاتا ہے یہ صورت اس وقت قوی آتی ہے جب غدرہ قدامیہ یا اوئی محتی یا
نہراں میں کی رطوبت الگرداری یا اچھائی مطر پر ہو جاتی ہے اس کا سب اکثر

میں تحریک ہوتی ہے، بہر حال جب مادہ مرعش پکا چڑھاتا ہے تو اسک کا خاتر
ہو جاتا ہے۔

مرعش کے اسباب فاعلہ:-

عدم اسک کے مددجوہ میں اہم اسباب میں جنکی دشامت آنکھ
کی جائیں۔

۱۔ راست کا اخراج ہو جاتا

۲۔ بلاق یا کثرت بناء سے آلات تاصل کی جس کا یہ ہو جاتا۔
۳۔ اعданے ریکھ کی کمزوری کے باعث مرائز آلات تاصل اور اعصاب کو
گزندز ہو جاتا۔

۴۔ ماڈہ منی میں بھی اور کرمی کا یہ اہو جاتا اس صورت میں ماڈہ منی محتی
بڑا ہو جاتا ہے اور اس سے انکیف گھوٹ کرنے کے بعد اسے بندھتی سے اگل
دن تاپے۔

اسک کی مدت ۶ تین ہرہت میں ہے جو اس کا تعلق ہے لہس
کے آلات اور بندھوں (EMotional Mood) سے ہوا رہتا ہے۔
ان بندھوں میں یہ اعتمادی ہے: بھکرنا اور اگر تاپے

عدم اسماک کی تشخیص کا صحیح طریقہ:-

عدم اسماک کا کوئی سریش جب مانگ کے پاس آتا ہے تو اس کے سریش کی صحیح تجھیں میں قدرے غلیباں کی جاتی ہیں۔ جو اطباء سے بیہد کر طی کتابوں میں بھی رادہ پائی جیس۔ جنکی وجہ صرف یہ ہے کہ اطباء جریان۔ احتلام اور سرعت کے باہمی فرق کو پوری طرح نہیں سمجھتے۔ بلکہ وہ ہر سند کو رہ امر اراض کے اسماں و ملک کو باہم گلٹکر جاتے ہیں اور اکثر اطباء تو جریان میں اور سرعت کو ایک علیحدہ خیال کرتے ہیں۔ ایجاد پر حضرات تو ان امراض کی ماہیت۔ علاج اور اسماں سے قلعی طور پر نابدل ہیں۔

عدم اسماک کی ماہیت کو سمجھنے میں ملکاچی کی ابتداء اس طرح ہوتی ہے کہ اسے جریان میں اور اخراج میں کی ایسی صورت کی جائی گیا ہے جس میں سرعت اور تمیز پائی جاتی ہے اور حجمت یہ ہے کہ جریان میں اور اخراج مسلسل کے ساتھ صرف انتشار قائم ہوتا ہے جب کہ عدم اسماک میں انتشار میں شدت پائی جاتی ہے بلکہ دلوں کو ایک ہی سریش مراد دینا کہاں تک درست ہے؟ اس لیے ہر دو امراض کے اسماں کو ستر کر کر اور دینا بہت بڑی غلطی ہے۔ اگر دلوں کی ایک ہی صورت ہوتی تو ہم ابھی اگلے الگ الگ ناموں سے بار کرنا

کہاں تک درست ہے۔ عدم اسماک مراد جریان اور احتلام سے بالکل الگ مرش ہے۔ کیونکہ ان تمام امراض کے اسماں بالکل بدآگاہ ہیں۔

ہر سہ امراض کا فرق:-

 یاد رکھیں کہ احتلام بحثات میں تمیزی اور سوزش کا تبہہ ہوتا ہے جریان اسماں کی تمیزی اور سوزش سے پیدا ہوتا ہے۔ یعنی عدم اسماک گروہ میں تمیزی اور سوزش سے رد نہ ہوا کرتا ہے۔

بعض غلط فہمیوں کا ازالہ:-

اکثر خیال کیا جاتا ہے کہ جب تک مرد اور گودت اکٹھے ایک دلت پر میزل نہ ہوں اس وقت تک اوہ دو یہ اُنہیں ہوتی اس لئے اگر مرد سرعت کا کام ہوتا سے سرک اور یہ استعمال کر کے اس تھرہ اسماں پیدا کرنا چاہیے جس قدر اس کو گودت کے انزال میں ضرورت ہو سکتی ہے۔ یہ بہت بڑی تخلیقی ہے جس کا ازالہ تمہارت ضروری ہے۔ اسماں اپنی لذت و حسد کے سبب ایک نقیانی طلب ہے یا زیادہ سے زیادہ دلوں کر سکتے ہیں کہ عدم اسماک کے جب گودت کی بھنسی تکین ہیں ہوتی اس لئے وہ تکینہ دینے کے سبب یہ قرار ہو جاتی ہے اور اس کی ناموثری ہی اس کا شدید احتیاج ہوا کرتی ہے۔ لیکن خیال کہ مرد اور

گورت کے ایک ساتھ منزل نہ ہونے سے اولاد بیوی اُنہیں ہوتی حقائق سے الٹی ہے۔ فتن کے روایت لگاؤ چکیں اس بات سے پوری طرح واقف ہیں کہ مرد اور گورت کا بیکھرہ قات ازاں ہوتیاں ہوں اس استقرار اصل میں کوئی معنی نہیں دیکھتا۔ اس کے بغیر بھی اولاد نہ ہو جائی کرتی ہے۔

یہ بات بھی یاد رہے کہ اول قریب خالی ای انسانی فطرت اور مزاج کے علاوہ ہے کہ مرد اور گورت دونوں ہم اُنہیں اور تم حداق ہوں اس لئے تقدم ہو جائز ازی امر ہے اس کے علاوہ مرد یعنی عصمنے خصوصیں کی بنادوں ایک پیکاری محسیحی ہے اور ان کے ذریعہ علاقوں و حکومت کے علاوہ منی کو گورت کے جسم میں داخل ہے جو گورت کے جسم میں یہ علاوہ دن بھک رہتا ہے اور کرم منی اپنا سفر چاہیں رکتے ہیں؛ بہ ان میں سے کوئی کرم گورت کے ااظہ کے اندر داخل ہو جاتے تو اس کے ااظہ اس کے کرم گورت کے کرم منی ایضاً اس کے ساتھ جوں کرم منی ایضاً اس کے ساتھ کوئی تصنی نہیں۔

یہ کام کا عملی قانون کے ساتھ ہے اس کا کسی عدم انساک کے ساتھ کوئی تصنی نہیں۔

اس کا عملی قانون کے ساتھ ہے جو اسے ہر ماہینے گی گورت میں آتا ہے۔ اور اسی کے ساتھ اس کے اٹھے نمارج ہوتے ہیں۔ ہر چیز کے بعد یہ اس کے رہنمیں باہتے ہیں۔ اس کے علاوہ جب گورت ہے

مرد بھر مانہ جملہ کرتا ہے تو اس کا ازاں گورت کی سرمنی یا رشاعندی کے بغیر ہو پاتا ہے تکریبہ بھی اولاد ہو جاتی ہے۔ نیز جب گورت اس یا اس کو تحقیق جاتی ہے تو ہے ایک بار پھر ہزار بار بھی مرد اور گورت ایک ساتھ منزل ہوں استقرار اصل بھی نہیں ہو پاتا۔

مندرجہ بالا تمام حقائق سے واضح ہے کہ پیدائش اولاد کے لئے گورت اور مرد کا ایک ساتھ ازاں ضروری نہیں۔ اس لئے اس گورت کے لئے ممکن امور یہ کہ استعمال ہرگز جائز نہیں۔

راز کی باتیں:-

اکثر لوگ بالا بدھ عدم انساک کے شاکی نظر آتے ہیں جو اسکے حوالہ میں یہ ہے کہ عدم انساک کوئی عام مرغی نہیں اور نہ ہی فوری طور پر پیدا ہوتا ہے۔ پونکہ اس سے بھی چند ہیں شدت ہوتی ہے اس لئے اس چند پوکی تکنیک سے شدت کم ہو کر جلد ازاں ہو جاتا ہے لیکن جس کثرت سے لوگ اس کے شاکی پانے چاتے ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سوئی صد لوگ اس میں کرفتار ہیں۔ اصل حقیقت یہ ہے کہ لوگ ہنکی طلب میں اپنے ہنپڑے قسمی کے ہو کر وہ گئے ہیں۔ ایسے لوگ اس حقیقت سے بالکل بے خبر ہیں کہ ان جذبات کی شدت وقت

رفتگی خام عضو خصوصی اعضا رے رینس کی طرف خون کو آنکھا کر دیتی ہے جس کا
بیچ بالکل اس طرح ہو سکتا ہے میجے یک بارگی شدت چہ پر کے تحت خون کے
آنکھا ہونے سے ٹیل میں ہونے آتے ہیں۔ جسے ہم شادی مرگ کے نام سے یاد
کرتے ہیں۔ یا بعض خدا کے امر اس مثلا جسم کا سن ہو جانا۔ ضعف ایصالات
دھمات۔ فان۔ لتوہ و قیرہ یہا ہو جاتے ہیں۔ یہ بات بھی یاد رہے کہ فرط
سرت سے باقاب ہو جانا یا تھپٹ مار کر پست بعض اوقات نظام جسم کو پلٹ کر دیتا
ہے لیکا وجہ ہے اسلام میں آنکھ مار کر پہنے کی مانعت آئی ہے اس لئے جنسیاتی
بڑھاتی میں شدت اور شدید اسماک سے اتر لازم ہے۔ کیونکہ ہر معاملہ میں
انکھاں تی کی راہ درست ہوا کرتی ہے۔

اصل بیب مرض:-

عدم اسماک کا اصل بیب سوزش خدر ہے۔ اس مرگ میں بکر۔
گروے۔ خیبے کے خود خالی طور پر متاثر ہوا کرتے ہیں۔ ان صورتوں میں
دوران خون تمام سوزش پر دباؤ کی حالت یہا کر کے عدم اسماک کا تو قی سبب ہتا
کرتا ہے۔ ان حالات میں زکادت حس بھی ہوا کرتی ہے۔ اور دوران خون میں
تیزی اور رہا دہی عجائب ہے۔

ایک اہم نکتہ:-

ڈاکٹری میں جس جسمانی کیفیت کی منظہ الدم توی یا خون کا یہ حا
ہوادیاڑ (ہائی بلڈ پریشر) کے نام سے یاد کیا جاتا ہے وہ اس کے سوا پکھا اور بیس
ک جسم کے خدیا انشاءے ہمیں سوزش ہو جاتی ہے۔ اگر تمام معلوم کی سوزش
کو دور کر دیا جائے تو مرض تو راتھم ہو جاتا ہے۔ عام طور پر یہ سوزش اعضا کے
رنیس کی اعضا نے ہمیلی یا گردوں اور خصیتین میں موجود ہوتی ہے۔
غلبلہ خون کی تین صورتیں:-

غلبلہ خون عموماً خون کی زیادتی کا مر ہوں ہوا کرتا ہے اسکی تین صورتیں ہیں۔ ۱۔ عادی حال
۲۔ بکری تقویت۔ ۳۔ بکریں خدا کا استعمال۔ ۴۔ چماما حول
ان تینوں صورتوں میں سے کسی ایک صورت سے بھی خون ہونے کی
صورت میں عدم اسماک رونما ہو جاتا ہے۔

یہ حقیقت ہے کہ جلد کی تقویت کے بیب جسم میں تھا جلد متبدل ہے
خون ہونے لگتی ہے اور اس کے ساتھ ہی اگر بکریں خدا کا تو خون بہت
تو قوی ہو جائیں۔ اس کے ساتھ ہی اگر دکش ما حول بھی مل جائے مثلاً آسائش
زندگی۔ نغمہ سرور اور والمان گلشن دبھار۔ تو یا اگرچہ عادشی صورتیں ہیں لیکن ان

وہ بیان کے سب جسم میں گری پیدا ہو جاتی ہے جو مادہ ہنپی کو تخلیل کر کے بعد مسک کا سبب ہوا کرتی ہے ایسے مکانات جہاں گری اور سخن ہو، میں رہنے سے یہ عارضہ حق ہو جاتا ہے۔ اس لئے علاج کرتے وقت ماخول کو پر فضا اور لکھن دہنائے کی کوشش کرنی پڑے۔

کا حلسل طیل قلب پیدا کر کے دل کی بارہ (بارت قلیج ر) کا باعث ہا
بہر حال یہ بات سلسلہ کے نظیم خون بہت کم لوگوں میں پایا جاتا ہے۔

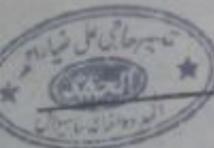
کثرت حرارت و حدت منی

گرم نہ اؤ۔ گرم ماحول اور گرم کافوں کی رہائش کے علاوہ نہیاںی
رجد باتی اڑات بھی منی میں حدت پیدا کر کے عدم اسماک کا باعث ہوا
کرتے ہیں۔ نہیاںی اور رجد باتی اڑات کو عشقی قسم کہایاں۔ لچر پوچ ٹاول۔
لک اور فلمیں بھی خوب خوب پلا کاتے ہیں ان چیزوں سے جذبات خوب
مشعل ہو کر بیجانی کیفیت پیدا کر کے عدم اسماک کا سبب بنتے ہیں۔

- (۱) جگر۔ خدو یا انٹھائے چھاتی میں سورج کا نور پرست سارہ بیداری اس
 (۲) گرم اشیاء اور راندہ یا کاپا لفسل یا با مقوی استعمال
 (۳) گرم با جوں

(۲) گرم ماحول ان غذیہ میں گوشت اور گرم سالنگ جات۔ گرم میوه جات اور شراب اس ان تمام صورتوں میں جب جسم میں صفر اور حرارت کی پیدائش بڑی لینفیت کو پیدا کرنے میں اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ عدم اسکا پیدا کرنے جاتی ہے اور اس حرارت کا پوری طرح اخراج نہیں ہو یا تا تو اس سے منی میں ایک خوفناک عصر بھی کام کرتا ہے اور وہ ہے جاکہ اور فاقد عورتوں سے حدت ہو جاتی ہے۔ اس کی ایک سودت یہ ہے کہ پیش اوس گرم کرم روپی یہاں سر اس سے بھی جسم میں حرارت پیدا ہونے کے علاوہ متی میں بھی حدت سائیں کھانے۔ گرم و دھیان چاکے پینے کے مادی ہوتے ہیں۔ اس حدت کے باوجود چاکی ہے۔ کیونکہ بازاری عورتوں میں آنکھ و سواک جیسے امر اپنے عام بھی عدم اسکا کوئی صورت بعد ہو جاتی ہے۔

گرم علاقے چہاں بہت زیادہ گرتی پڑا کرتی ہے۔ ان میں راضی مبادرت کرنے والوں میں خلل ہو چاتے ہیں۔ جانبِ عورت کے اسے پیش کرنے کے نکام میں حرارت اور سوزش ضرور پیدا ہوتی ہے بلکہ اکثر وہی کاں پر سوت پیدا ہو جاتی ہے۔



عدم اسماک کا دوائی علاج:-

یہ بات پھر یاد رکھئے کہ عدم اسماک کا جریان اور احتلام سے قطعی کوئی تعلق نہیں کیونکہ یہ مرض غدوی تحریک سے پیدا ہوتا ہے۔ جس کے بسب عضلات میں تحملیل ہو جاتی ہے اور یوں عضلات کمزور ہو جاتے ہیں جس سے منی کو سب خواہش خارج ہونے سے روکا نہیں جاسکا۔ اسماک بہتر خون کے دباؤ سے پیدا ہوتا ہے ریاح صاف سے قائم رہتا ہے جو عضلات کی طرف حرارت کی زیادتی سے تحملیل ہو جاتی ہے اس کے علاوہ یہ بات بھی یاد رہے کہ انداز ایک انسانی حالت ہے جو صحبت کی حالت میں طبعی صورت میں قائم رہتا ہے اس کا استغفار ۲۔۳ منٹ سے زیادہ نہیں ہوتا اور نہ ہونا چاہیے یہ کی میشی صاف ریاح کی کمی نہیں پر محض ہے۔

اکثر لوگ ظافر اور فریق مقابل پر اپنا طاقت کا سکر بنانے کے لیے اسماک کی ادویہ کی تلاش میں سرگردان رہتے ہیں۔ لیکن وہ شاید اس بات کو نہیں جانتے کہ مسک ادویہ کا استعمال کس قدر انتصارات کو اپنے داں میں لیے ہوئے ہوتا ہے۔

میں قارئیں کی دلچسپی کے لیے طب کی معیاری کتبوں سے مسک نہ جات صرف اس لئے پیش کر رہا ہوں ہے کہ انہیں میرے دوسرے کی تفہیت

صورت کے ساتھ جماع کرنے سے بھی اکٹھرسوزا کی کیفیت روکنا ہو جاتی ہے۔ عدم اسماک کی ایک اہم وجہ کم عمر لڑکوں سے مبادرت کرتا بھی ہے ان کے جسم میں مردوں سے کمیل زیادہ حرارت موجود ہوتی ہے جو عمل جماع میں جذب ہو کر متی میں حرارت پیدا کر دیتی ہے اور یوں عدم اسماک کا مرض پیدا کر دیتی ہے ان انساب کے ساتھ ساتھ کتواری لڑکوں سے عقلات کا تصور بھی متی میں حدت کا باعث ہو سکتا ہے۔ ان تمام ہاتھوں پر غور کرنے سے یہ بات عیاں ہو جاتی ہے کہ مجھ زندگی گزارنے کے لئے تو کیلئے نفس نہایت ضروری بات ہے۔

تشخیص مرض:

سماج کا فرض ہے کہ جب اس کے پاس عدم اسماک کا کوئی مرینس آئے تو صرف اس کی بات سن کر اسماک کے لئے چرگزدواز دے بلکہ مرض کی صحیح کیفیت بختی کی کوشش کرے اور اور پر دیے گئے تمام انساب کو سامنے رکھ کر تکمیل تشنیص کے بعد مناسب علاج تجویز کرے۔ یاد رکھئے تخلیقیں اور تخلیق تجویز کا نتیجہ بعض خطرناک اسرار میں ملا قائم۔ ذیاب میکس اور چپ دنی تک کی پیدائش کا موجب ہو سکتی ہے اکٹھمرینس ان مسک دوازوں کے کثرت استعمال سے ضعف قلب اور دل کی بارث جیسے شدید امراض میں گرفتار ہو جاتے ہیں۔

علوم ہو جائے یہ بات ہر قسم کے بحث و مشبہ سے بالا ہے کہ ملک میں اس وقت طب کی پارکینسون کو بینے اور عوام کو صحیح علاج مہیا کرنے میں قبلہ شمس الاطبا حکیم خانم نبی صاحب ایم۔ اے (گولڈ میری لسٹ) ڈائریکٹر ادارہ تحقیقات طبیہ لاہور سے پڑھ کر کوئی شخص موجود نہیں۔ جو لوگ طب کے امام اور قائد ہونے کے دعویٰ پر اپنے ان کو طب کے خواص کا علم نہیں۔ ہم نے اس اہم کام کیا ہے کہ عوام کی تکمیل رہنمائی کے لئے اک انتخارات کے جوابات قبلہ حکیم صاحب سے دلائیں احبابِ پختی سائل میں قبلہ حکیم صاحب سے یافیں مشورہ ۔
ستے ہیں۔



اسماک کے لئے فتح نذرات

حب اسماک :- گونڈ نیکر بیان ۲ ماہ۔ تیر بیان ۲ ماہ۔
دارچینی دم لا خون برا ایک ۲ ماہ۔ مازو ایک توں۔ سب کوٹ کرشید کی مدد سے جنگلی پیر کے برادر گولیاں بنائیں۔ بوقت ضرورت ایک گولی منہ میں رکھیں۔

دوائے مسک و مقوی :- کریلے کے پھول لے کر ان کا دس ننال لیں اور اسے بکلی ہی آٹھ پر اس قدر بخک کریں کہ گاز حاہر ہو جائے مگر جلے نہیں جب انہوں کی طرح ہو جائے تو آگ سے آتا رکر رکھ لیں۔ وقت خاص

سے پہلے ۱۲ ماہ نہ کرم دو دو حصے کھائیں۔

حب مسک :- جوز بیان۔ تکڑ۔ ماقرقر جا۔ گلیون۔ دارچینی

زمفران۔ بھک بر ایک ۲ ماہ۔ اک سب کوٹ کرشید کی مدد سے پھے کے جو ہر گولیاں بنائیں ایک گولی وقت خاص سے پہلے دو دو حصے کھائیں جو روز کے استعمال سے غوت بناہ بحال ہو جاتی ہے۔

نجف اسماک :- گرم دھنورہ ۳ توں۔ اجوان قراملی ڈیج ۴

توں۔ دنلوں کو کوٹ کر پانی میں بہاں تک جوش دیں کہ پانی نصف رہ جائے۔ تمہارے صاف کر کے رکھ لیں۔ جب پچھت دشمن ہو جائے تو اسے چجان لیں اس میں موجود سرخ کاں ۲۰ توں ڈال کر رہا گ پر رکھیں۔ اور ہلاتے رہیں۔ جب تمام پانی موجود میں جذب ہو جائے تو انہیں روپ میں کوکر بخکل کر لیں۔ بوقت ضرورت نصف سے چوتھائی موجود پانی یاد دو دو حصے کھائیں۔

مجھون مسک :- مایہ شتر احرابی۔ جدواز خطاںی۔ جوز بیان۔ مایہ

۱۰ بیان۔ خراطین مصنی۔ بہار۔ بھک خاص۔ زغمفران۔ شہد انج۔ قتل وال۔ قتل۔ نجیل۔ دارچینی۔ قتل۔ گلیون خاص۔ جدید ستر۔ ریگ مایہ ہر ایک ایک ماہ۔ سب کوبار ایک کر کے ذیر ھو تو لہ شہد ملا کر مجھون بنائیں۔ خوارک

۲ ماش بوقت صفر، عشاںک انتظار کریں۔ اس اثنائیں کھانا ہر گز نہ کھائیں بلکہ
تموز تھوڑا دودھ پینے رہیں۔ بعد اسکے مستقل طور ختم کر کے ۳ ماش روزاتے
دودھ سے کھایا کریں۔

اکسیر سرعت: جدواز خلائی ۳ ماش۔ ان دون ۶ ماش۔ جو ہر واد
۳ ماش۔ ہر شہب ۳ ماش۔ کشوری نیپالی ۳ ماش۔ خراطین ۳ ماش۔ عاشر قرحا
ایک تو۔ فوجھک ۳ تو۔ نائزہ تھر ۳ ماش۔ درق طلاق ۳ ماش۔ کین ۳ راتی۔
سرکنیا ۳ راتی۔ مارنیا ۳ راتی۔ شہزاد حائل تو۔ تمام اشیاء کو کھل کر کے سردہنا
لیں پھر شہد طاکر داش کے برابر گولیاں بنائیں۔ ایک ایک گولی دن میں تین
پار دودھ سے کھائیں۔ اکسیری دو اپے۔

حب اسرار حسک بدیج کمال: سم الغار سفید۔ پارہ مسفی۔
ان دون۔ مصری تمام ہم وزن لے کر۔ پارہ سم الغار کو پہلے کھل کریں۔ تا آنکہ
پارہ غائب ہو جائے اس کے بعد ان دون طاکر خوب کھل کریں ۲ آنکہ مجھوڑے
ریگ کا سخوف تیار ہو جائے۔ تو پانون کے رس میں ایک ہفتہ کھل کریں۔ اس
کے بعد اس میں عاشر قرحا۔ خونچان دار چینی۔ لوگک۔ چادر تری۔ مظریا دام۔
خراطین ہر ایک ایک تو۔ زعفران ۶ ماش شامل کر کے پان کے رس میں ہر یہ دو
دن بھک کھل کریں اس کے بعد خودی گولیاں بنا لیں۔ اسکے کیلئے وقت

خاس سے دو گھنٹے پہلے ایک گولی دودھ سے کھائیں جب پیاس لگے تو صرف
دودھ بخس۔ بے حد اسک پیدا ہو گا۔

گولی پارہ ۴۔ پارہ ایک تو۔ درق نقر ۲۵ ماش۔ دونوں کو نلا کر
ملٹھی کے جوشاندے میں کھل کریں جب سماں بستہ ہو جائے گولی ہا کر
ستورے کے پانی میں جوش دیں بوقت ضرورت کام میں لائیں۔

حب مسک و مکی: جانفل۔ چادر تری۔ الفون۔ مازو۔
اپنہ۔ معلقی۔ زعفران۔ ناگ۔ کسیر۔ موچس۔ تج۔ گلک۔ چھالیہ۔ دانہ
الا پچی خورہ۔ نیلو چن۔ اجوائی خراسانی۔ تمام دوا ایں ہم وزن لے کر کوٹ
چھان کر سخوف بنائیں اور پان کے رس میں گوندہ کر خودی گولیاں بنائیں۔
ایک ایک گولی سچ دشام دودھ سے کھائیں۔ وقتی فائدے کے لئے مبارٹ
سے پہلے دودھ سے استعمال کریں۔

دوائے حسک: اپنہ بریاں ۲ تو۔ پوست خشائش ایک تو۔
دونوں کو باڑیک کریں۔ اس میں سے چار راتی سخوف سچ دشام دودھ سے
کھائیں۔

حب حسک: جانفل۔ معلقی۔ الفون۔ اسکدہ۔ چادر تری۔
تج۔ بھک۔ عاشر قرحا۔ زعفران۔ ہر ایک ماش لے کر باڑیک کوٹ لیں اور شد

کی وہ سے پہنچ کے رہا گولیاں ہناں۔ سفل فاٹکے کے لیے ایک ایک گولی صح و شام اور وقت صردوت کے لئے ایک گولی وقت خاص سے دو گھنٹے پہلے ۱۰:۰۰ سے کھائیں۔

حب مسک زعفرانی :- مسک خاص ایک ماش۔ افغان سات رلی۔ زعفران ۲ رلی۔ بھرپر ۲ رلی۔ دارچینی ۸ رلی۔ مازو چار رلی۔ سک جھنٹی۔ کاپھل ہر ایک ۲ رلی۔ لوگ ۲ رلی۔ درق نظر چار رلی۔ درق طلا ۳ رلی۔ سب دو اون کو پاریک کر کے پھنے کے رہا گولیاں ہناں۔ روزانہ صح کو ایک گولی دو دو دھنے پہلے دو دھنے سے کھائیں۔ وقت فاٹکے کے لئے ایک گولی دو گھنٹے پہلے دو دھنے سے کھائیں۔

حب مسک :- کشتہ سر دھنات (پوست کو کنارو والا) سب حاجت لے کر اسے بڑے کے دو دھنے میں قوب کمرل کر کے چوتھے روز نخودی گولیاں ہناں۔ روزانہ ایک گولی گائے کے لئے محسن کے ساتھ کھایا کریں۔ عدم اسماں کا خاتمہ ہوگا۔

چند رکاشا گولیاں :- خاص سلاجیت آفتابی پندرہ توں۔ سست پکلی ہوں خام۔ (اسلی اقتیاب) مفرزم کوئی۔ مفرزم الی ہر سو دس دن توں۔ سست

برگ ہر گدا بیجوائی خراسانی ہر ایک ۵ توں۔ کشتہ سر دھنات (پوست بخشش والا) دس توں۔ تالمحانہ ۵ توں۔ کشتہ فواد پیکاں آگہ۔ کافور ہر ایک ۵ توں۔ جم دھنورہ سوا توں۔ سب اجزا کو خوب باریک کر کے دان نخود کے رہا گولیاں ہناں۔ میں دو دو گولی صح و شام دو دھنے سے کھائیں۔

پری پہہ آنکھ وٹی :- رب بر گدیں توں۔ مفرزم الی دو توں۔ سخوف پھل ہوں خام سوا توں۔ کشتہ مرجان ہر ایک ایک توں۔ تمام دوازیں کو کیجا کر کے ایک دن کمرل کر کے دو دورتی کی گولیاں ہناں۔ ایک ایک گولی صح و شام دو دھنے سے کھائیں۔ عدم اسماں کا خاتمہ ہوگا۔

پری پہہ سکھن چوران :- تالمحانہ ایک چھٹا نک۔ جانفل تین توں۔ صحری ڈیڑھ چھٹا نک۔ سب کو خوب کمرل کر کے پوچھ میں بند کر کے رکھ لیں۔

یہ سخوف صح و شام چچ چ ماش کی مقدار یہ ۱۰ دھنیں طاکریں۔
روج شباب :- مسک ۲ ماش۔ جو ہر کچل ۳ ماش۔ کونین ۳ ماش۔
بردارج ۳ ماش۔ کافور ۲ ماش۔ چہو ارجخطاں ۲ ماش۔ سنت انگون ایک ماش۔

سقوف اسماک :- مفرم کوئی - تا الحمد للہ ہم دن لے کر
سقوف بنا کیں اور تین ماش سے چمبا شکر دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔
حب ٹھکری نی :- ٹھکر - مصلح روی - عائز قرآن - الحسن - مفر
حکم تحریر ہندی سونتھ۔ اگرچہ ہر ایک ایک تو۔ کوٹ کر خود کی گلیاں بنا کیں۔
ایک گولی وقت خاص سے دھکڑ پہلے استعمال کریں۔

حب مرک فقری :- بہ کشت چاندی سازی سے چار ماہ
زغمراں خالص - جاتری - دیگر ماہی ہر ایک ڈیر تو۔ کستوری ڈیر ہے ماش
چائل - سمندر سوکھ - ہر ایک تو ماش۔ زہر ہرہ اٹی ایک ماش سب کو باریک
کر کے پان کے سکر کی مدد سے خود کی گلیاں بنا کیں۔ ایک گولی گھن و شام دودھ
سے کھائیں۔

اکسر غیری :- اندون صربی ایک تو۔ زغمراں اٹلی ۲ ماش۔
آپ بیا ز ۵ تو۔ شیر بی گد ۵ تو۔ مکرل کر کے ایک بڑے بیا ز میں بد
کر کے آ د گندم کا ایپ دے کر تشویہ کر لیں۔ کھال کر ملک - جز ہر ایک تین
ماش کا اضافہ کریں۔ اور مکرل کر کے خود کی گلیاں بنا کیں ایک ایک گولی گھن

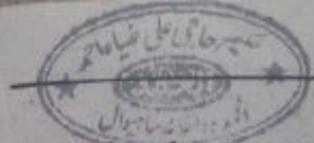
اکر جاں بھاں کو باریک کر کے عرق بید ملک صاف بتوں میں کھرل
کر کے مرحق سیاہ کے بہاء گلیاں بنائیں۔ ایک ایک گولی گھن و شام صاف بیر
دودھ کے ساتھ استعمال کریں۔ کھلی جیزوں اور جماع سے پر بیز کریں۔ معدہ کو
غایل رکھتے کی بجائے جب بھی بھوک لے گئے کھنڈ پکو پڑو رکھا کیں۔

ایک عجیب عمل :- اپنے ول مسلم دو تو۔ میں کسی قدر پانی ملا کر
ایک تو۔ مصلی پارہ میں رکھ کر سخید کپڑے کی پوٹی میں پاندھ لیں۔ ایک سیر دو ۴۰۰
قلمی دار دیکھے میں ڈالیں۔ یہ پوٹی اس دودھ کے اندر لٹکا کر نرم آجھ پر پکائیں۔
جب دودھ نصف رہ جائے دودھ میں صربی ملا کر لیں۔ یہ عمل چالیس روز
بج کریں اور اس کے اثرات غیریہ طاہد کریں۔

سیماپ کی کرشمہ فرمائی :- شورہ قلبی ۲ تو۔ لے کر کنٹیں کے
پانی میں حل کر کے دو گلیاں بنا کیں۔ اور ان کے درمیان ۲ تو۔ پارہ رکھ کر صرف
دواپلوں کی آگ دیں۔ سیماپ داشدار ہو جائے گا۔ پھر اندون خالص ۲ تو۔ کے
دو قریس بنائیں کر پارہ کو ان کے درمیان بیو ۲ گلی ملک حکمت کر کے دواپلوں کی آگ
دیں۔ یہ قائمت سیماپ اسماک کے لئے ایجاد ہے۔ ملکیب کے شورے
سے استعمال کریں۔

و شام دو دفعہ سے کھائیں۔

40



مشغول ہوئی۔

کشت فقرہ علوی :- چاندی ایک تارے کے اگر اس کی ایک ذلی
دوپے کے ہر بہنہ خانیں۔ لورا سے خوب صاف کریں۔ ہر گدکی تازہ ڈال گزی
نصف سیر لیں۔ لورا ٹائکی ۲۰ تول کا سوپ کر کے ذلی کے اپر پنجوے کر ہر گدکی
ڈال گزی کو کوت کر بھی لویے پیجے دیں۔ لورا پیزے میں اختیاط سے باندھ کر تن
دن قرگل حملت کر کے خلک کریں پھر وہ سر الجلوں کی آگ دیں۔ آگ مخنوٹ
ہماقہ اتم میں دینے سے ایک دن آج میں بھر کشند ٹیار ہو جاتا ہے۔ چادل سے
چادل بک مکھیں میں رکھ کر کھلائیں۔

حب ہندی خاص :- ٹکر ف۔ جوز بار۔ عاتر قرحا۔ انون
خام ہر ایک سماز میں ماش۔ سب کو اج اکوباریک کر کے ۳۰ گولیاں بنائیں۔
وقت خاص سے دو گھنٹ پہلے ایک گولی پان میں روکھ کر کھائیں۔ نہایت ہی
برہو سے کلچر ہے۔

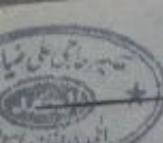
حب مسک خاص :- ٹکر ف۔ دار چنی۔ دریگ مالی۔ حک
خاص ہر ایک ۸ مرتبی۔ انون لے رہی۔ رعنف ان۔ ماز و قرقل تقرہ۔ ورق طلا بر
ایک ۳ مرتبی۔ سک چکنی۔ کاپچل۔ لوگ ہر ایک ۳ مرتبی۔ کوت چجان کر دان تزوہ
کے رابر گولیاں بنائیں۔ ایک گولی تازہ دو دفعہ سے کھائیں اور دو گھنٹے بعد

ہر گدکی کرشمہ فرمائی:- ٹکر ف۔ دان لا اچھی خود ہر ایک دیک
تارے۔ انون خاص۔ اندر جوشیر میں ہر ایک ۶ ماڈ سب کو باریک کر کے ایک
سامنہ اڑیں میں ڈال دیں۔ اور تاریل کو شیر ہر گدک سے پھر دیں۔ تاریل کامنہ اسی
گھوے سے بند کر کے اس پر گندم کے آٹے کا لیپ کر دیں اور باریک کپڑا
پیٹ کر مٹھوٹ کیروٹی کر دیں۔ تاریل آٹے پیر پاچھ دشی کی آگ دیں۔ اس
کے بعد دو اکونداریل سے الگ کر لیں اور باریک کر کے کوکن پیر کے ہمراہ گولیاں
بنائیں۔ اسک کے لئے ایک گولی شام کے قریب گائے کے دو دفعہ سے
کھائیں۔

اماکی:- ٹکر ف روی۔ لوپان کوڑی۔ کافور۔ انون ہر ایک
ایک تارے۔ تمام ادویہ کو خوب کھرل کر کے بچاں کر لیں۔ اور خود گولیاں بنا کر
رکھیں۔ اسک کے لئے بڑے بھروسے کی دوائے۔ وقت خاص سے دو گھنٹے
پہلے دو دفعہ سے کھائیں۔

حب مسک علوی خانی :- ٹکر ف۔ انون۔ کافور۔ عاتر
قرحا۔ جوز بار۔ صمری ہر ایک ایک تارے۔ رعنف ان۔ جو بیدستہ ہر ایک چھ ماش۔
بھر ہوئی ایک عدو سب اجزا کو خوب باریک کر کے جنکلی پیر کے رابر گولیاں

41



روغن حکرف عجیب :- حکرف روپی مگرہ ایک نول کو آک کے دودھ پارچ بینیں پار پانچ دوز مواد کمرل کر کے چار تو رہ مامن چکلاں اسیں اور حکرف نہ کوڑہ کمرل شدہ کو اس میں ڈال کر آگ پر پہنچیں تاکہ دفعوں یک ذات ہو جائیں پھر ایک آتشی شیشی میں ڈال کر رونگ کیٹھ کریں ۲ بوند سے ۴ بونچ کھسن میں رکھ کر صبح کو کھائیں۔

مسک طلائی :- خاص مواد ۳ ماٹے کیس کے پار یک ددقن ہا کر آتشی شیشی میں ڈالیں اس میں تیزاب گندک اس قدر ڈالیں کہ رنگ آتھو جو جائیں۔ اسے ایک پاؤ اپالوں کی آگ دیں۔ سما کشہ ہو جائیگا۔ اس کاشت میں ان دونوں۔ ملک۔ اسکنڈھتا گوری ہر ایک ۳ ماٹہ پار یک کر کے ملاویں اور سیاہ مرچ کے پر اگر گولیاں ہائیں۔ اس کا کے لئے ایک گولی نہار من کھسن میں رکھ کر کھائیں۔

مسک فرقی :- خاص پانچی کا رہ پتے کر آگ میں سرخ کر کے سفید ہیلان کے رس میں ایکس بچھا دیں پھر بکھنی بوئی اور جو حال کیتھ صراحتی خیربرگ ہر ایک آدھہ سرکوشیر گاؤں میں حل کر کے خندہ ہنا کیں اور روپے سے پر بیزرا ذمہ ہے۔



بائیں۔ اور خالی معدہ ایک گولی کھائیں۔
حب عجیب :- حکرف۔ جوز بوا۔ عاتر قرحا۔ انفعون۔ شہد ہموزن لے کر دانہ موٹگ کے پر اگر گولیاں ہائیں۔ مباشرت سے ایک گھنٹہ پہلے ایک گولی دودھ سے کھائیں۔ مسک اور حقوی ہے۔

روغن حکرف اسما کی :- حکرف۔ مصطلی۔ چم۔ دھتو رہ ایک دو تو لے۔ پار یک ہیں اگر کپڑہ پھان کر کے اگ الگد بھیں اور گائے کے پانچ سیر دو حصے میں اس طرح پکائیں۔ جب جوش آئے۔ مصطلی ڈال دیں۔ پھر دوبارہ جوش آئے چم۔ دھتو رہ ڈال دیں۔ اس طرح جوش آنے پر ایک ایک جزو لے جائیں۔ پھر مناسن لٹا کر روپی جہاں میں اور کھسن ٹھاکل کر رونگ (گنگی) تیار کریں۔ یہ رونگ وقت خاص سے دو تین گھنٹی پہلے ہاتھ سے اور پاؤں کے ناخنوں پر ٹلا کر رونگ اور مشغول ہوں۔ جب۔ تک رونگ کو ناخنوں سے حاف نہ کر لیجے فراقت نہ ہوگی۔

مسک چیڑیے :- بریش بر گدا ایک سیر۔ پانی رو سیر۔ خوب جو شا کر مہر کر لیں۔ پھر زوال لے کر ہموزن دو حصے ٹھاکر خوب جو شا کر کوئی ہائیں اور کھاٹھ ملا کر چیڑیے تیار کر لیں۔ ایک چیڑی اور دو حصے کھائیں۔ تسلی ترشی سے پر بیزرا ذمہ ہے۔

پیشی میں ڈال کر گلی محکت کر کے پارہ روز تک لے رکھنے میں دن کو دیں جب نہ لائیں گے۔ سب تسلیم ہو گا۔ دو تو لام الفار کو اس تسلیم میں کمرل کر کے بدستور پارہ روز تک سرکین میں دن کر دیں روغن بن جائیگا۔ اس کے بعد روز تک پارہ سے کروں اس تسلیم میں صلاحیت کریں ہا کہ ناشف ہو جائے پھر پیشی کو گلی محکت کر کے پارہ روز تک سرکین کے ذمیر میں دن کر دیں۔ پارہ بھی روغن بن جائیگا۔ اسکا کے لئے اس میں اس ایک خس بھرا استعمال کریں۔

مسک الماسی :- ایک تو جان خورت کو یام طہر میں گدیک آلم ساد بھڑک ایک درہم روزانہ کھلاتے رہیں جب اسے جھپٹ آئے تو اس میں ترشہ کپڑے کو لٹاہ رکھیں۔ پھر ایک درہم الماس کو اس کپڑے میں پیٹ کر کھالی میں رکھ کر گلی محکت کریں گچھت کی آگ دیں۔ ایک یاد آنچھیں میں ٹکفتہ ہو جائیگا۔ اسکا کے لئے دانہ فاختی کے بیر کھلائیں۔ اس کے استعمال سے انہاں بکھر جوان رہتا ہے۔

سوتا مکھی برائے اسماک :- سنا مکھی۔ پارہ برا ایک ذیز قول۔ چار گھنٹہ تک شیرہار میں کمرل کر قبولہ ساہا لیں پھر دو جانے پالیں کے درمیان رکھ کر ہر ایک کا دو ان ذیز ہے میر ہو۔ تین قول یونہجی کا سخوف اور

کو اس نقدے میں رکھ کر گلی محکت کریں۔ اور گہرے گھوٹے میں گچھت کی آگ دیں۔ ایک یاد آنچھیں ٹکفتہ ہو جائیگا۔ اسکا کے لئے اس میں سے ایک رقی بھر کھن میں رکھ کر کھلائیں۔

مسک مس :- سیماں۔ بڑھاں ور قیہ ہموزن لے کر اس قدر کمرل کریں کیک ذات ہو جائیں۔ تابے کے ایک پیے کو آگ میں مرغ کر کے نہ کوہہ والا سخوف اس کے اوپر پہنچ دے کر صاف زمین پر رکھ دیں اور اس پر منی کی چھوٹی یا لالی دے کر ہر طرف سے منی کے ساتھ بند کر دیں۔ سرو ہونے پر تھوڑے کی حد سے ایک اس سوتھا الگ کریں اس طرح باہر کر کے بارے کو سوتھا کر لیں اور خوب کمرل کر کے رکھ لیں اس میں ہموزن ترکہ طاکر شہد کی حد سے ایک ایک رقی کی گولیاں ہلائیں۔ ایک گولی سے دو گولی تک کھلائیں۔ پس بعد مسک ہے۔

روغن سیماں بمسک :- چون قلمی ۲۳ التول۔ تو شادر ساڑھے تین تو لول۔ ندوں کو کمرل کر کے دو یا لوں میں بند کر کے گلی محکت کریں۔ اور ایک سیر پانچ پالیوں کی آگ دیں۔ دوبارہ اس میں سازھے تین تو لول تو شادر شامل کر کے بدستور ایک سیر پالیوں کی آگ دیں۔ یہ میں چار بار کریں۔ پھر اس دو اک

اور میں بھی جو نئے درج ہیں وہ سب تینی ہیں اور جو نئے اس قریب کے ہم
سے متوجہ ہو اسکے اور تریاق کے تحت درج ہیں وہ سب بے خطا ہیں۔ ہمارے
بھروسات و مرکبات اور نسخہ چاٹ موافق صد سی ہیں۔ البتہ سریلیں کوئی خدا و ماحول
کو رست رکھنا چاہیے۔ ان کے علاوہ ذیل میں چھڑا اور بھروسات بھی درج کے
چاہے ہیں۔

حُبُّ بِرَائِي سرعت ازدال: ازروت ایک توڑہ،
لوہاں ایک توڑہ کف دریائی دو توڑے، درق نقرہ دو ماشے، اول ازروت اور
لوہاں کو ہاریکے کر لیں، پھر ان میں درق کھرل کر لیں۔ اس کے بعد اس میں
کف دریائی مٹا کر کھرل کریں اور گولیاں بقدر خود تیار کر لیں۔ مقدار خوار اس
ایک گولی سیچ ایک گولی شام بھراہ آپ تازہ۔

سُقُوف بِرَائِي سرعت ازدال: لا لگنی خورہ ایک توڑہ
مندل شید ایک توڑہ، اسکندھنا کوری تین توڑے۔ گود لکڑتمن توڑے۔ ہاریک
کر کے سُقُوف بنالیں۔ مقدار خوار اس ایک ماشیں ایک ماش شام۔ اس کے
وقت ضرورت دو گنا استعمال کر سکتے ہیں۔

تھی دے دیں۔ اور آگ دیں۔ غلوٹ باہر سے شید اور اندر سے بیاہ ہو گئ۔
ہاریک چیز لیں۔ اسماک کے لئے ایک چادل سے ایک رقی تک مکھن میں
رکھ کر کھلائیں۔

اسماک قانون مفرد اعضاء کی نظر میں

سرعت ازدال کے لئے مفرد ادویہ: اسخول،
لکنو، گونڈ بول یعنی تال بھمات، مندل، چم کامن، سندھ رسا کہ، کف دریائی، ہاریشم
، ہستندھ، لا لگنی خورہ، بیرہ، ہمڑا لٹھی، بیری بونی، بھنگ ترھیں، علی محاب، شیزیز،
ربالوس، بستادر، ریخنا، لیر، شید و سیاہ، سپتھان، سر پھوک، سونا کھنی، بھر،
گاؤ زبان، ملک، لوہاں، هرزو پھلی، ہموم، ازروت تکسی، شربت شہد سیچی لفاف
وغیرہ۔

سرعت ازدال کے لئے مجربات: تحقیقات میں
فارما کو یا میں جتنے بھی ترقیات خدی اعصابی اعصابی تندی اور اعصابی عقلانی
ویسے گئے چیز ضرورت کے مطابق وہ سب مقید اور سیچی ہیں۔ اسی طرح مجربات

مشائی برائے سرعت ازالہ :- مقرر دام دو چھٹاں کف،

مر بگایہ چار چھٹاں کف، مشائی پیشا پیشا چھٹاں کف پہلے مر پا در مشائی کو کوٹ لیں
پھر اس میں مقرر دام شامل کر لین۔

مقدار خراک :- ایک گولی شام ہر آب تازہ۔

اکسیر برائے سرعت ازالہ :- کشت چاندی - کشت

سپ - کشت سونا بھی - ہم وزن لے کر ملائیں - مقدار خراک صرف رقی گج
لصف رقی شام۔

تریاق برائے سرعت ازالہ :- رنگ ایک توڑ۔ کشیز نکل تین

تلے ازالہ سیاہ ایک توڑ۔ گوند کیکر تین توں کوٹ کرنے و گیونیاں بنالیں۔ مقدار

خوارک ایک گولی گنج ایک گولی شام۔

صرف کے چند مفید جنسی رسائل

تو جوانوں کے خطرناک مشاغل	تیار جلاوطن	دارد ہے	دارد ہے	تو جوانوں کے خطرناک مشاغل
قاتل جریان	داخی سرعت	دارد ہے	دارد ہے	قاتل جریان
جنی پر بیانیاں	حقیقت اسک	دارد ہے	دارد ہے	جنی پر بیانیاں



حکیم حاجی علی ضیاء صابری

- فاضل طب و لجراحت ● رجسٹرڈ کوسل فارطب حکومت پاکستان
- فاضل قانون نظریہ مفردا عضاء ● سابقہ فریشن قرشی ایلمتھ سروس لاہور

0301-6914588

الحمد دواخانہ

386-فاطمہ جناح روڈ تلیتووالہ محلہ ساہیوال



الحمد